

# CHARLES III HUNTING (CARLOS III CAZADOR)

CLASIFICACIÓN: EASEL PAINTING. PORTRAITS



## DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

Ca. 1787

UBICACIÓN

Private collection

DIMENSIONES

207 x 126 cm

TÉCNICA Y SOPORTE

Oil on canvas

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Attributed work

TITULAR

Private collection

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

31 Jan 2010 / 23 Nov 2011

## INSCRIPCIONES

"REY N.S." ("KING OUR LORD", on the dog's collar).

## ANÁLISIS ARTÍSTICO

Some doubts have been expressed concerning the authorship of this work and that of other, inferior quality copies/replicas of *Charles III Hunting* conserved in the Prado Museum, the Argenteria collection (Madrid) and the Museum of History of Madrid.

## BIBLIOGRAFÍA

### **Vie et ouvre de Francisco de Goya**

Juliet Wilson and Pierre Gassier

p. 95, cat. 230

1970

Office du livre

### **Goya, 1746 – 1828. Biografía, estudio analítico y catálogo de sus pinturas, 4 vols.**

José Gudiol

vol. I, p.276, cat. 261

1970

Polígrafa

## ENLACES EXTERNOS

