

# DESAFÍOS. CON NAVAJAS (F.15)

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: NOTEBOOK F (DRAWINGS, CA. 1812-1820)



## DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

Ca. 1812 - 1820

UBICACIÓN

The Prado National Museum. Madrid, Madrid,  
Spain

DIMENSIONES

205 x 146 mm

TÉCNICA Y SOPORTE

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Documented work

TITULAR

El Prado National Museum

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

29 Oct 2020 / 07 Jun 2023

INVENTARIO

781 (D4033)

## INSCRIPCIONES

15 (a pluma y tinta; arriba, a la derecha) 130 (a lápiz; abajo, a la derecha; por Garreta/Madrado) Sello identificativo del Museo Nacional de Pintura y Escultura (Museo de la Trinidad) (arriba, en el centro)

## HISTORIA

Véase Muerta de hambre (F.1). Línea de procedencia: Museo de la Trinidad, 1866 / Museo del Prado,

1872.

#### ANÁLISIS ARTÍSTICO

Véase Muerta de hambre (F.1). Nueva escena de duelo en la que dos personajes luchan pero esta vez con arma corta, con navaja. Es un dibujo muy limpio en el que, a diferencia de otros del mismo grupo de escenas de duelos, como Desafíos. Con rodela (F.10) o Desafíos. En guardia (F.11), no existe un paisaje de fondo sino que el enfrentamiento se produce en un espacio indefinido. Llama la atención la limpieza del papel, en el que solo destacan las sombras densas del suelo. Se trata del sexto y último integrante del mencionado grupo de seis dibujos dedicados al tema del duelo incluido en el Cuaderno F.

#### EXPOSICIONES

**Goya. Exposition de l'oeuvre gravé, de peintures, de tapisseries et de cent dix dessins du Musée du**

Bibliothèque nationale de France Paris 1935  
cat. 288

**Goya. Tekeningen, Etsen, Litografien uit het Museo del Prado en het Museo Lazaro Galdiano to Madrid**

Museum Boymans Rotterdam 1956  
cat. 91

**Goya. Drawings, Etchings and Lithographs**

Goya. Drawings London 1954  
from June 12th to July 25th 1954  
cat. 124

cat. 103

**Stora Spanska Mästare**

Nationalmuseum Stockholm 1959  
cat. 289

**Goya: Prophet der Moderne**

Alte Nationalgalerie Berlin 2005  
from July 13th to October 3th 2005. Exhibited also at the Kunsthistorischemuseum, Vienna, October 18th 2005 to January 8th 2006, consultant editor Manuela B. Mena Marqués  
cat. 110

**Goya: Prophet der Moderne**

Kunsthistorisches Museum Vienna 2006  
del 18 de octubre de 2005 al 8 de enero de 2006.  
cat. 110

#### BIBLIOGRAFÍA

SÁNCHEZ CANTÓN, Francisco Javier  
n. 276  
1954  
Museo del Prado

SALAS, Xavier de  
cat. 124  
1954

**Vie et ouvre de Francisco de Goya**

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet  
p. 292, cat. 1.443 [F.15]  
1970  
Office du livre

**Dibujos de Goya: Los álbumes**

GASSIER, Pierre  
pp. 385-388, 401(il.); 479,cat.F.15[289]  
1973  
Noguer

ILATOVSKAYA, Tatiana  
p. 79  
1996  
The State Hermitage Museum

SCHUSTER, Peter-Klaus, SEIPEL, Wilfried y MENA, Manuela B. (editores)  
pp. 270-271 (il.), cat. 110  
2005  
Dumont

#### PALABRAS CLAVE

### DUELO ARMA CORTA NAVAJA

#### ENLACES EXTERNOS