# FIGURA DE MUJER (APUNTE)

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: NOTEBOOK E, BLACK BORDERED (CA. 1816-1820) (E.48, REVERSO)



**DATOS GENERALES**

| | |
|---|---|
| CRONOLOGÍA | Ca. 1816 - 1820 |
| UBICACIÓN | Private collection, París, France |
| DIMENSIONES | 265 x 186 mm |
| TÉCNICA Y SOPORTE | Aguada de tinta china sobre papel |
| RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA | Documented work |
| FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN | 18 Jul 2011 / 22 Sep 2022 |

**HISTORIA**

Véase *Contenta de su suerte*.

Se sabe que en fecha desconocida se encontraba en la Colección Groult. En 1958 se vende en la Galería Charpentier a C. de Hauke. Actualmente se encuentra en una colección particular de Paris.

**ANÁLISIS ARTÍSTICO**

Véase *Contenta de su suerte*.

Se trata de un esbozo de un dibujo realizado en el reverso de *Piénsalo bien*. No tiene nada que ver con el dibujo del anverso, sino más bien con *Déjalo todo a la providencia*.

Una mujer, de pie, aparece vestida con una túnica provista de capucha, muy similar a la del dibujo mencionado.

**BIBLIOGRAFÍA**


**Vie et ouvre de Francisco de Goya**
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 290
1970
Office du livre

**Dibujos de Goya: Los álbumes**
GASSIER, Pierre
pp. 165-170, 196, 217
1973
Noguer


**ENLACES EXTERNOS**