# LA CULPA ES TUYA

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: NOTEBOOK E, BLACK BORDERED (CA. 1816-1820) (E.E.)



**DATOS GENERALES**

| | |
|---|---|
| CRONOLOGÍA | Ca. 1816 - 1820 |
| UBICACIÓN | Private collection, París, France |
| DIMENSIONES | 247 x 176 mm |
| TÉCNICA Y SOPORTE | Aguada de tinta china sobre papel |
| RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA | Documented work |
| FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN | 20 Sep 2011 / 22 Sep 2022 |

**INSCRIPCIONES**

*La culpa es tuya* (a lápiz, abajo)

**HISTORIA**

Véase *Contenta de su suerte*.

Adquirido por Beurnonville en la subasta del Hotel Drouot de París en 1877 por 36 francos, bajo el título *C'est de ta faute.* En posesión de Paul Meurice, dramaturgo francés y amigo de Victor Hugo, en fecha desconocida. En 1957 fue vendido junto con otros nueve en la Galería Charpentier de París. Actualmente se encuentra en una colección particular parisina.

**ANÁLISIS ARTÍSTICO**

Véase *Contenta de su suerte*.

En este original dibujo basado en una composición en diagonal, una pareja se alza en lo alto de un montículo. El hombre ayuda a levantarse del suelo a la mujer que parece haberse despeñado por culpa de él tal y como indica la leyenda. Ambos, pero sobre todo él, van vestidos elegantemente, ataviados con blusa y alta falda ella y levita de anchas solapas él. Gassier compara el traje de este personaje con el que llevan los retratados *Manuel Silvela* y *Bartolomé Sureda*. Llama la atención la actitud del hombre que parece no ejercer ningún esfuerzo en ayudar a la mujer y que con pose despreocupada utiliza solo la mano derecha mientras que la izquierda la esconde detrás.

**EXPOSICIONES**

**Goya: Zeichnungen und Druckgraphik**
Städtische Galerie im Städelschen Kunstintitut
Frankfurt 1981
from February 13th to April 5th 1981
*cat. L 54*

**BIBLIOGRAFÍA**

**Vie et ouvre de Francisco de Goya**
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 291
1970
Office du livre

**Dibujos de Goya: Los álbumes**
GASSIER, Pierre
pp. 165-170, 203 (il.), 220
1973
Noguer

**ENLACES EXTERNOS**