

# MUJER JOVEN CON UN NIÑO EN BRAZOS (H.49)

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: NOTEBOOK H, FROM BORDEAUX (DRAWINGS, CA. 1824-1828)



## DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

Ca. 1824 - 1828

UBICACIÓN

The State Hermitage Museum, St Petersburg,  
Russia

DIMENSIONES

192 x 150 mm

TÉCNICA Y SOPORTE

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Documented work

TITULAR

The State Hermitage Museum

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

09 Sep 2021 / 23 Sep 2022

INVENTARIO

1854 131-17995

## INSCRIPCIONES

49 (a lápiz negro, arriba a la derecha) O. G. (inscritas en una Niké alada, sello identificativo de la Colección de Otto Gerstemberg, Lugt 2785, ángulo superior derecho).

## HISTORIA

Véase El cántaro roto (H.1). Línea de procedencia: Madrazo, Montañés, Beruete, Gerstemberg, Hermitage.

#### ANÁLISIS ARTÍSTICO

Véase El cántaro roto (H.1). Es una de las escenas intimistas que se mezclan en este Cuaderno H con otras de tono más violento o pintoresco. La maternidad es también el tema principal de Mujer con dos niños (H.43) y, en esta ocasión, se observa idéntico tratamiento idealizado, sereno y dulce del asunto, con una mujer que mira llena de ternura al pequeño que descansa en su regazo. Ambas figuras, madre e hijo, forman una unidad compositiva trabajada con una factura suelta. Mujer joven con un niño en brazos posee el mismo planteamiento formal que otros dos dibujos del mismo Cuaderno H, en concreto Fantasma con castañuelas (H.61) y El idiota (H.60): una única figura monumental y fuertemente iluminada, por un foco de luz sin especificar, se recorta sobre un denso fondo negro que ocupa casi la totalidad del papel y que está formado por una red apretada de trazos horizontales y verticales, ejecutados con el lápiz litográfico. Se genera así una malla que en determinados puntos se funde con los cabellos y la espalda de la mujer, centrando la atención en la pequeña criatura y el manto blanco sobre el que la apoya.

#### EXPOSICIONES

St Petersburg 1996  
cat. 30

#### BIBLIOGRAFÍA

##### **Vie et ouvre de Francisco de Goya**

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet  
p. 369, cat. 1809 [H.49]  
1970  
Office du livre

##### **Dibujos de Goya: Los álbumes**

GASSIER, Pierre  
pp. 619 y 645, cat. H.49 [463]  
1973  
Noguer

ILATOVSKAYA, Tatiana  
pp. 90-91, cat. 30  
1996  
The State Hermitage Museum

#### PALABRAS CLAVE

**MATERNIDAD MUJER NIÑO**

#### ENLACES EXTERNOS