

EL NIÑO DE VALLECAS

CLASIFICACIÓN: ESTAMPAS

SERIE: COPIAS DE PINTURAS DE VELÁZQUEZ



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

Ca. 1778 - 1779

DIMENSIONES

210 x 160 mm

TÉCNICA Y SOPORTE

Aguafuerte y aguatinta

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Obra unánimemente reconocida

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

14 nov 2010 / 29 jun 2016

HISTORIA

Véase *Felipe III*.

El único ejemplar conocido de esta estampa era una prueba de estado que perteneció a Gaspar Melchor de Jovellanos y que se conservaba en el Instituto Jovellanos de Gijón, pero fue destruida en la guerra civil.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

El grabado reproduce la pintura velazqueña homónima.

De él se conserva un *dibujo preparatorio*.

BIBLIOGRAFÍA

Vie et ouvre de Francisco de Goya

Juliet Wilson y Pierre Gassier

cat. 88-117

1970

Office du livre

ENLACES EXTERNOS

