

# EL RESGUARDO DE TABACOS (BOCETO)

CLASIFICACIÓN: PINTURA DE CABALLETE, CARTONES PARA TAPICES

SERIE: CARTONES PARA TAPICES: TEMAS POPULARES (PINTURA, DIBUJO Y BOCETOS, 1778-1780)



## DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

1779

UBICACIÓN

Goteborg Borjensons Konsthandel, Gotemburgo, Suecia

DIMENSIONES

85 x 65 cm

TÉCNICA Y SOPORTE

Óleo sobre lienzo

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Obra atribuida

TITULAR

Goteborg Borjensons Konsthandel

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

30 nov 2009 / 25 ago 2022

## HISTORIA

Boceto del cartón para tapiz *El resguardo de tabaco*.

## ANÁLISIS ARTÍSTICO

Publicado por Gassier y Wilson en su catálogo de Goya como posible estudio para el mencionado cartón. Arnaiz también hace mención a él a partir de una fotografía que pudo ver de la obra, considerada autógrafa de Goya por Eric Young. Sambricio no lo incluye en su publicación.

Este estudio muestra tan solo a los guardias que aparecen sentados a la derecha en el cartón definitivo.

## BIBLIOGRAFÍA

### Vida y obras de Goya

SÁNCHEZ CANTÓN, Francisco Javier  
pp. 76, 90, cat. 147  
1951  
Editorial Peninsular

### L'opera pittorica completa di Goya

ANGELIS, Rita de  
p. 137, cat. 712  
1974  
Rizzoli

### Francisco de Goya, 4 vols.

CAMÓN AZNAR, José  
vol. I, p. 112  
1980-1982  
Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja

**Francisco de Goya, cartones y tapices**

ARNAIZ, José Manuel  
p. 278  
1987  
Espasa Calpe  
col. "Espasa Arte"

#### **ENLACES EXTERNOS**