

# GRUPO DE CABEZAS CARICATURESCAS

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS



## DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

Ca. 1797 - 1798

UBICACIÓN

Colección particular, París, Francia

TÉCNICA Y SOPORTE

Tinta sepia a pluma sobre papel

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Obra documentada

TITULAR

Colección particular

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

24 ago 2021 / 19 sep 2022

## HISTORIA

Sin determinar.

## ANÁLISIS ARTÍSTICO

En este dibujo, muy relacionado formal y temáticamente con otra obra goyesca de la misma índole, *Dieciséis cabezas caricaturescas*, se pueden contar hasta treinta y cuatro caricaturas faciales colocadas en forma de ramillete, en las que se vuelve a apreciar la influencia del gran fisiognomista alemán Johann Kaspar Lavater. No obstante, Pierre Gassier advierte del desconcierto que le producen el exceso caricaturesco del dibujo y su procedencia bastante incierta, que pueden poner en cuestión su atribución a Goya.

#### BIBLIOGRAFÍA

##### **Vie et oeuvre de Francisco de Goya**

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet  
p. 188, cat. 658  
1970  
Office du livre

##### **Dibujos de Goya. Estudios para grabados y pinturas**

GASSIER, Pierre  
p. 501, cat. 330  
1975  
Noguer

#### PALABRAS CLAVE

**CARICATURA NARIZ BOCA JOHANN KASPAR LAVATER**

#### ENLACES EXTERNOS