

# NATURALEZA MUERTA CON BOTELLAS, FRUTAS Y PAN

CLASIFICACIÓN: PINTURA DE CABALLETE. ASUNTOS VARIOS

SERIE: NATURALEZAS MUERTAS (PINTURA, CA. 1806 - 1812) (10/10)



## DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

Ca. 1806 - 1812

UBICACIÓN

Museum Oskar Reinhart, Winterthur, Suiza

DIMENSIONES

45 x 62 cm

TÉCNICA Y SOPORTE

Óleo sobre lienzo

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Obra documentada

TITULAR

Fundación Oskar Reinhart

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

25 abr 2010 / 15 jun 2023

INVENTARIO

371 (1937.3)

## INSCRIPCIONES

Goya (verticalmente sobre la etiqueta de la botella central).

## HISTORIA

Ver *Trozos de carnero*.

El Bodegón con frutas se encuentra actualmente en la Fundación Oskar Reinhart.

## ANÁLISIS ARTÍSTICO

Sobre una mesa decorada con un mantel blanco y en un fondo neutro vemos tres botellas de vino y un pequeño barril, una cesta de frutas con uvas, peras e higos, trozos de pan, queso y embutido.

Este es el único bodegón de la serie que no representa animales muertos, el más convencional de todos ellos y el más próximo a las naturalezas muertas tradicionales. Se trata de una obra más rica que las otras desde un punto de vista cromático, un cuadro que transmite un cierto optimismo en gran medida gracias a una mayor luminosidad.

Para más información ver *Trozos de cordero*.

#### BIBLIOGRAFÍA

##### **Vie et oeuvre de Francisco de Goya**

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet  
p. 263, cat. 912  
1970  
Office du livre

##### **Goya 1746-1828, Biografía, estudio analítico y catálogo de sus pinturas**

GUDIOL RICART, José  
vol. I, p. 353, cat. 591  
t. I  
1970  
Polígrafa

##### **L'opera pittorica completa di Goya**

ANGELIS, Rita de  
p. 123, cat. 503  
1974  
Rizzoli

##### **Francisco de Goya, 4 vols.**

CAMÓN AZNAR, José  
vol. III, p. 138  
1980-1982  
Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja

##### **El bodegón español de Velázquez a Goya (cat. expo.)**

JORDAN, William B. y CHERRY, Peter  
pp. 175, 176, 177, 180, 181 (il.) y 184  
1995  
Ediciones El Viso

##### **Goya. Arte e condizione umana**

PAZ, Alfredo de  
pp. 158-160  
1990  
Liguori editore

##### **Los mundos de Goya (1746-1828)**

SUREDA PONS, Joan  
pp. 159-160  
2008  
Lunweg

#### ENLACES EXTERNOS