# NO LLENAR TANTO LA CESTA

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: CUADERNO E, DE BORDES NEGROS (CA. 1816-1820) (E.8)



**DATOS GENERALES**

| | |
|---|---|
| CRONOLOGÍA | Ca. 1816 - 1820 |
| UBICACIÓN | Colección particular, Estados Unidos, Estados Unidos |
| DIMENSIONES | 260 x 175 mm |
| TÉCNICA Y SOPORTE | Aguada de tinta china sobre papel |
| RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA | Obra documentada |
| TITULAR | Colección particular, Estados Unidos |
| FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN | 07 Jul 2011 / 22 Sep 2022 |
| INVENTARIO | 1804 - |

**INSCRIPCIONES**

*No llenar tanto la cesta* (a lápiz, abajo)

*8* (aguada de sepia a pincel; arriba, en el centro)

*34.* (a pluma; arriba, en el centro; por Madrazo)

**HISTORIA**

Véase *Contenta de su suerte*.

Adquirido por E. Féral en la subasta del Hotel Drouot de París de 1877 por 6 francos, bajo el título *Ne pas remplir autant le panier* (nº 5). En fecha desconocida estuvo en la colección M. Delestre. En 1936 se produce una venta anónima en el Hotel Drouot. Más tarde estuvo en manos de los herederos de Sacha Guitry quienes lo venden en 1972 pasando hasta la actualidad a una colección particular de los Estados Unidos.

**ANÁLISIS ARTÍSTICO**

Véase *Contenta de su suerte.*

En este dibujo Goya vuelve a tratar el tema de la vejez que tanto utiliza y que se convierte en una

preocupación constante en su vida como artista. En este caso, una mujer muy mayor, sentada y cubierta con un manto, llena su cesta con algún alimento.

En la leyenda que escribe Goya en la parte inferior del dibujo le aconseja no llenar tanto el cesto porque corre el riesgo de no poder llevarlo después.

La sombra del suelo acentúa la sensación de encogimiento.

**EXPOSICIONES**

**The Spanish manner: drawings from Ribera to Goya**
Frick Collection Nueva York 2010
*cat. 49*

**BIBLIOGRAFÍA**


**Vie et oeuvre de Francisco de Goya**
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 289
1970
Office du livre

**Dibujos de Goya: Los álbumes**
GASSIER, Pierre
pp. 165-170, 173 (il.), 211, 212
1973
Noguer

**The Spanish manner: drawings from Ribera to Goya (cat. expo.)**
BROWN, Jonathan, BANNER, Lisa A. y GALASSI, Susan G. (comisarios)
pp. 170, 171 (il.), 172
2010
The Frick Collection


**ENLACES EXTERNOS**