

TRABAJAR Y CALLARSE

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: ÁLBUM E O ÁLBUM DE BORDES NEGROS (E.M)

DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	Ca. 1816 - 1820
UBICACIÓN	Obra en paradero desconocido
DIMENSIONES	sin dimensiones
TÉCNICA Y SOPORTE	Aguada de tinta china sobre papel
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Obra documentada
TITULAR	Ailsa Mellon Bruce Collection
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	01 ene 1970 / 13 feb 2019

HISTORIA

Véase *Contenta de su suerte*.

Adquirido por Siénil en la subasta del Hotel Drouot de París en 1877 por 12 francos. Actualmente este dibujo se encuentra desaparecido.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Véase *Contenta de su suerte*.

BIBLIOGRAFÍA

Dibujos de Goya: Los álbumes

Pierre Gassier
pp.165-170, 222
1973
Noguer

ENLACES EXTERNOS

